

## Matthias Peyker

1982 \* Villach

2003 - 2007 Studium der Kunstgeschichte an der Universität Wien,

2007 - 2012 Studium der Grafik an der Akademie der Bildenden Künste Wien bei Gunter Damisch.

### Ausstellungen (Auswahl):

2014

„Cau Krumau“; Egon Schiele Art Centrum, Cesky Krumlov

2013

„Mischkulanz“; Barockschlößl, Mistelbach

2012

„Lichenisierung“; Möe

Diplomausstellung an der Akademie der Bildenden Künste

„Beauty“; Brut

2011

„Wem die Stunde schlägt“; NÖ Dokumentationszentrum

„Koppa Koppa“; Galerie am Schillerplatz

„Art stays 9, Festival of Contemporary Art“; Slovenia

2010

„Com-x“; Kroart Galerie

„11 Kunstakt“; Fellner, Wratzfeld und Partner

2009

„Wo der Pfeffer wächst“; Kroart Galerie

betreibt seit 2006 das Musikprojekt A Thousand Fuegos

Zusammenarbeit mit verschiedenen Musikern, Künstlern, Musiklabels:

### EP:

mit Liger (Beatismurder Records, 2006)

### Alben:

"Like Big Black Clouds Through Burning Eyes" (Fettkakao, 2007)

"A Thousand Fuegos" (Fettkakao, 2008)

„The Treachery of Things“ (SeaYou Records, Fettkakao, 2012)

7“:

"Three Gorges In A Cockoo's Egg" (Fettkakao, 2010)

### Kassette:

"A Thousand Fuegos In "The Great Pretender"" (Split Tape mit Black Fox Tropikal auf Wilhelm Show Me The Major

Label, 2011)

Konzerte im In- und Ausland

### Kontakt:

0043 (0)650 641 54 08 - mt.peyker@gmx.at - www.theboundlessbuilding.tumblr.com