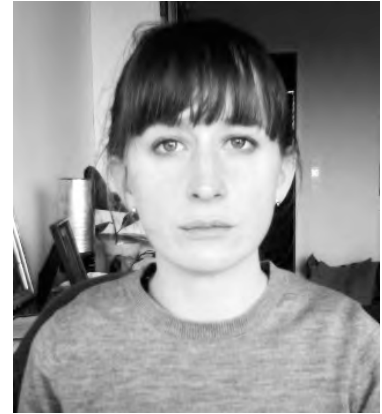


## **MMag. Birgit Scholin**

email [bscholin@gmx.at](mailto:bscholin@gmx.at)

<http://bscholin.wix.com/birgitscholin>



## **Lebenslauf**

- \*1984 in Villach
- 2003-2009 Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaft und Theater-, Film- und Medienwissenschaft an der Universität Wien, Abschluss 2009
- 2008-2009 Studium der Experimentellen Gestaltung an der Kunstuniversität Linz
- 2009-2013 Studium der Kunst und Kommunikativen Praxis sowie Experimentellen Textilen Gestaltung an der Universität für Angewandte Kunst, Abschluss 2013 sowie Arbeit im Studio für Experimentellen Animationsfilm

## **Ausstellungsbeteiligungen**

2008 „Ich habe nicht genug ihr matten Augen“ Leipzig  
2009 „Post Alternativ“ Kunstraum NÖ, Wien  
2011 „textiles unbehagen“ Galerie Stephan Stumpf, München  
2012 „the fabric“ Maximiliansforum, München  
2013 „ANIMATE IT“ in der Galerie Kro Art, Wien  
The Essence 2013, Künstlerhaus, Wien  
„The Lost Room“, Kunsthalle Linz, Tabakwerke, Linz  
2014 Munich Art Stage in Sapporo, Japan;  
2015 „Was ist Kunst“ Kunstsudhaus Villach;  
2015 „Textile Force“ Galerie Freihausgasse Villach;

## **Einzelausstellungen**

2014 ‚family portrait‘ im Kunstraum Villach 15.9.2014 – 21.11.2014  
2015 Ausstellung in der Alten Schmiede im Rahmen der Präsentation der Ausgabe der Lichtungen zur Poetik des Monströsen. 19.01.2015 – 30.03.2015  
2015 Kunstraum Ewigkeitgasse, ab 17. 11. – 22. 12. Aquarelle;

## **Festivals (Auswahl)**

2008 „Filmriss“ Salzburg

2012 Tricky Woman, Österreich Panorama

2013 Best Austrian Animation 2013, Austria

K3 Festival 2013, Austria

Animate it! 2013, Austria

Kinoproba 2013, Russia

DA Fest 2013, Sofia

Animateka 2013, Ljubljana

2014 Under the Radar, Symposium, Wien

Diagonale Graz

Tricky Woman, Wien

Shorts, Kunsthochschule Offenburg

Qualifizierung für den Österreichische Kurzfilmpreis, Mumok, Austria; 23. 11. 2014 sowie

Teilnahme an der österreichischen Kurzfilmschau

#### **Awards:**

Best Austrian Animation, Asifa Austrian Award 2013

3x3 Award, K3 2013

#### **Filmographie:**

2007 The Lost Time, Cut-Out Animation

2010 Herzplatz, Claymation, mit Johanna Unger

2010 Sliver, Objektanimation

2011 Ohne Titel, Objektanimation

2011 Shadows, Cut-Out Animation, mit Stefanie Reiner

2013 Family Portrait, Claymation (Verleih über *Sixpack Film*)

2013 Whiteout, Claymation

2015 Das Reale ist nicht unmöglich, Objektanimation;

Uraufführung: Tricky Woman 2016

#### **Illustration:**

Kinderbuchprojekt mit Sophie Reyer: „Simon und die Zitterschrecke“ Oberwart: Lex Liszt, 2015.

#### **Druck:**

„Ohne Titel“, Comic, Derive, 2009

„26.04.1984“ Lichtungen. Zeitschrift für Literatur Kunst und Kultur. 140/XXXV Jg./2014

„Das 77-Magazin“ Ein alternativer Filter für Kultur, 2015

**Upcoming:**

- Musikvideos für beißpony und Voodoo Jürgens; Vorspann zu Klaus Dietls neuem Spielfilm;
- Qualifizierung für den BA -Kunstpreis in Kärnten: Ausstellung in der Galerie 3 in Klagenfurt;